

Festival Jeden svet - kinosála Spišská Belá

6. Apríl 2019 o 19:00

BOJOVNÍČKA S NENÁVISŤOU La storia di Irmela / Vincenzo Caruso / Nemecko, Taliansko /2017 / 52 min. / anglicky / slovenské titulky

Svojrážna sedemdesiatročná Berlínčanka Irmela už tridsať rokov každý deň neúnavne vyráža do boja s nenávisťnými symbolmi, vyzbrojená sprejom, škrabkou a čistiacimi prostriedkami. Žiadne antisemitské plagáty, hákové kríže v podchodoch či homofóbne heslá na električkových zastávkach nie sú pred ňou v bezpečí. Irmela premaľuje, zoškrabe a zničí všetko, čo súvisí s akoukoľvek diskrimináciou. Nezľakne sa ani vyhrážok neonacistov či dokonca konfliktu so zákonom. Film sa týka nemeckej ultrapravicovej scény a zároveň je psychologickým portrétom hlavnej hrdinky.

AKTIVISTKA Aktivisti / Petteri Saario / Fínsko / 2017 / 57 min. / fínsky / české titulky

Riikka žije v mestečku na severe Fínska, ktorého okolitá príroda mala zostať navždy nedotknutá. Keď medzinárodná ťažobná spoločnosť prejaví záujem o ťažbu kovov na mieste národného parku, mladá študentka sa rozhodne konať. Pre svoj postoj musí získať nielen svojho otca, ale aj niekoľko členov mestského zastupiteľstva, ktorí v ponuke vidia príležitosť na miestny rozvoj. Riikka márne vysvetľuje, že ústupky priemyselnej ťažby a migrácii početnej pracovnej sily predstavujú pre región hrozbu. Dokument sleduje príbeh motivovaného dievčaťa, ktoré zakúša prvé prehry, ale sebavedome pokračuje v boji.

13. Apríl 2019 o 19:00

ZLODEJI ČASU Time Thieves / Španielsko, Francúzsko / 2018 / 84 min. / anglicky / slovenské titulky

Zabudnite na vodu a ropu – všetci predsa prahnú po novom zdroji: po našom čase. Film Zloději času odhalí, ako korporácie bez nášho vedomia speňažujú náš čas a ako sa podľa ich vlastných slov stali zo sociálnych sietí „noví hodinári“. Kto sa ešte nedostal do situácií, ako keď ho letecká spoločnosť prinútila vytlačiť si letenky a zaregistrovať vlastnú batožinu, čím spoločnostiam šetrí obrovské peniaze v podobe odpracovaných hodín? Kto nestrávil hodiny skladaním nábytku alebo nebojoval so samoobslužnou pokladnicou? Kto má vlastne komu platiť za všetku túto prácu?

EURÓPSKY SEN: SRBSKO The European Dream: Serbia / Jaime Alekos / Španielsko / 2018 / 19 min. / anglicky / slovenské titulky

Keď krajiny ležiace pri balkánskej ceste začiatkom roku 2016 zavreli hranice, zostali tisíce migrantov a utečencov uviaznuté v pasci v Srbsku. Až 8 000 ich žije v srbských táboroch, ktoré prevádzkuje vláda, ale aj v opustených budovách a v provizórnych táboroch v lesoch a čaká na príležitosť prekročiť ostro stráženú hranicu Európskej únie. Štyridsaťšesť percent z nich tvoria deti a jedno z troch detí nemá žiadneho dospelého sprievodcu. Tých, ktorí sa pokúsili dostať do Maďarska načierno, maďarská polícia bije a mučí a potom ich vráti späť do Srbska.

RODINNÉ MÄSIARSTVO Slagershart / Marijn Frank / Holandsko / 2017 / 15 min. / česky

Trináťročný Wessel sa priúča trikom mäsiarskeho remesla od svojho starého otca, ktorý automaticky predpokladá, že jeho vnuk raz prevezme rodinnú firmu. Wessel o tom však nie je presvedčený – možno by radšej pracoval so živými zvieratami. Dozvedáme sa, že pre profesiu jeho otca ho spolužiaci v minulosti šikanovali. On poukazuje na ich pokrytectvo: myslia si, že mäso rastie na stromoch? Scény z bitúnka sa sústreďujú na remeselnú stránku podnikania, ale film zároveň zdôrazňuje nesmiernu slobodu, ktorá sa dostáva tínedžerom žijúcim na vidieku.

K | O
B | A
L | T